

Marche nuptiale

Extrait de "Lohengrin"

Richard Wagner (1813 - 1883)



Marche Nuptiale

extrait de Lohengrin

Richard Wagner (1813 - 1883)

$\text{♩} = 120$

Soprano

Treu-lich ge - führt zie-het da - hin

Alto

Treu-lich ge - führt zie-het da - hin

Tenor

Treu-lich ge - führt zie-het da - hin

Bass

Treu-lich ge - führt zie-het da - hin

Piano

9

S. wo euch der Se-gen der Lie-be be-wahrt! Sieg-rei-cher Mut,

A. wo euch der Se-gen der Lie-be be-wahrt! Sieg-rei-cher Mut,

T. wo euch der Se-gen der Lie-be be-wahrt! Sieg-rei-cher Mut,

B. wo euch die Lie - be be-wahrt! Sieg-rei-cher Mut,

Pno.

15

S. Min-ne - ge - winn eint euch in Treu-e zum se - lig-sten Paar.

A. Min-ne - ge - winn eint euch in Treu-e zum se - lig-sten Paar.

T. Min-ne - ge - winn eint euch in Treu-e zum se - lig-sten Paar.

B. Min-ne - ge - winn eint euch in Treu-e zum se - lig-sten Paar.

Pno.

21

S. Strei - ter der Tu - gend schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend

A. Strei - ter der Tu - gend schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend

T. Strei - ter der Tu - gend schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend

B. Schrei - te vo - ran!

Pno.

27

S. schrei - te vo - ran! Rau - schendes Fe - stes seid nun ent -

A. schrei - te vo - ran! Rau - schendes Fe - stes seid ent -

T. schrei - te vo - ran! Rau - schendes Fe - stes seid ent -

B. schrei - te vo - ran! Dem Fe - - ste seid ent -

Pno.

32

S.
ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

A.
ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

T.
ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

B.
ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

Pno.

37

S.
Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun

A.
Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun

T.
Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun

B.
Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun

Pno.

42

S. auf, dem Glan - ze ent - rückt. — Treu-lich ge - führt

A. auf, dem Glan - ze ent - rückt. — Treu-lich ge - führt

T. auf, dem Glan - ze ent - rückt. — Treu-lich ge - führt

B. auf, dem Glan - ze ent - rückt. — Treu-lich ge - führt

Pno.

47

S. zie - het nun ein, wo euch der Se - gen dre Lie - be be -

A. zie - het nun ein, wo euch der Se - gen dre Lie - be be -

T. zie - het nun ein, wo euch der Se - gen dre Lie - be be -

B. zie - het nun ein, wo euch die Lie - be be -

Pno.

52

S. 
wahrt! Sie - rei - cher Mut, Mi - ne so rein

A. 
wahrt! Sie - rei - cher Mut, Mi - ne so rein

T. 
wahrt! Sie - rei - cher Mut, Mi - ne so rein

B. 
wahrt! Sie - rei - cher Mut, Mi - ne so rein

Pno. 

Detailed description: This is a page of musical notation for a choir and piano. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are: "wahrt! Sie - rei - cher Mut, Mi - ne so rein". The piano part consists of chords and melodic lines in both hands.

57

S. eint euch in Treu - e zum se - - lig - sten Paar,

A. eint euch in Treu - e zum se - - lig - sten Paar,

T. eint euch in Treu - e zum se - - lig - sten Paar,

B. eint euch in Treu - e zum se - - lig - sten Paar,

Pno.

62

S. Zum se - lig - sten Paar!_____

A. Zum se - lig - sten Paar!_____

T. In Treu - e

B. In Treu - e

Pno.