

18 21

S. Chan - tons, je vous en pri - e par ex - al - ta - ti - ons, En

A. Chan - tons, je vous en pri - e par ex - al - ta - ti - ons, En

T. Chan - tons, je vous en pri - e par ex - al - ta - ti - ons, En

B. Chan - tons, je vous en pri - e par ex - al - ta - ti - ons, En

Org.



24

S. l'hon - neur de Ma - ri - e Plei - ne de grand re - nom. Pour

A. l'hon - neur de Ma - ri - e Plei - ne de grand re - nom. Pour

T. l'hon - neur de Ma - ri - e Plei - ne de grand re - nom. Pour

B. l'hon - neur de Ma - ri - e Plei - ne de grand re - nom. Pour

Org.

27

S. tout l'hu-main li-gna-ge Je-ter hors de pé-ri-l Fut

A. tout l'hu-main li-gna-ge Je-ter hors de pé-ri-l Fut

T. tout l'hu-main li-gna-ge Je-ter hors de pé-ri-l Fut

B. tout l'hu-main li-gna-ge Je-ter hors de pé-ri-l Fut

Org.

S. 30 trans-mis un mes-sa-ge A la Vier-ge de prix. 33

A. trans-mis un mes-sa-ge A la Vier-ge de prix.

T. trans-mis un mes-sa-ge A la Vier-ge de prix.

B. trans-mis un mes-sa-ge A la Vier-ge de prix.

Org.

Org. 36 39

42 45 48

Org.

Org.

51 54

S.

Quel - le lu - mière bril - le? C'est l'an - ge Gab - ri - el, Pour

A.

Quel - le lu - mière bril - le? C'est l'an - ge Gab - ri - el, Pour

T.

Quel - le lu - mière bril - le? C'est l'an - ge Gab - ri - el, Pour

B.

Quel - le lu - mière bril - le? C'est l'an - ge Gab - ri - el, Pour

Org.

57 60

S. u - ne sainte fille, Il a quit - té le Ciel:Or nous di - tes Ma - ri - e Que

A. u - ne sainte fille, Il a quit - té le Ciel:Or nous di - tes Ma - ri - e Que

T. u - ne sainte fille, Il a quit - té le Ciel:Or nous di - tes Ma - ri - e Que

B. u - ne sainte fille, Il a quit - té le Ciel:Or nous di - tes Ma - ri - e Que

Org.



63 66

S. vous dit Ga - bri - el Quand vous por - ta nou - vel - le Du

A. vous dit Ga - bri - el Quand vous por - ta nou - vel - le Du

T. vous dit Ga - bri - el Quand vous por - ta nou - vel - le Du

B. vous dit Ga - bri - el Quand vous por - ta nou - vel - le Du

Org.

S. grand Dieu é - ter - nel.

A. grand Dieu é - ter - nel.

T. grand Dieu é - ter - nel.

B. grand Dieu é - ter - nel.

Org.

Org.

72 75

Org.

78 81

T. "Vier - ge plei -

Org.

84

87 90

T.

Org.

93 96

T.

Org.

99 102

T.

Org.

105 108 111

Org.

114 117 120

S.

Org.

123

S. que ré-pon-dre; dit - elle a - vec fray-eur, "Tout sert à me con-

A. dit - elle a - vec fray-eur,

T. dit - elle a - vec fray-eur,

B. dit - elle a - vec fray-eur,

Org.



126

129

S. -fon-dre: Que pré-tend le Sei-gneur? Se peut-il qu'Il consom-me Ses

Org.



132

S. grands des-seins sur moi? Je ne con-nais point d'hom-me, Et

Org.



135

S. m'en fais u - ne loi.

Org.

138 141

Org.

Detailed description: Organ accompaniment for measures 138-141. The music is in a minor key with a common time signature. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.



144 147 150

Org.

Detailed description: Organ accompaniment for measures 144-150. The right hand has a more active melodic line with some slurs, and the left hand continues with a consistent eighth-note accompaniment.



153

S. Cha - cun de

A. Cha - cun de

T. Cha - cun de

B. Cha - cun de

Org.

Detailed description: Vocal and organ accompaniment for measures 153-156. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter with the lyrics 'Cha - cun de'. The organ accompaniment is in the same style as the previous sections, with a melodic line in the right hand and an accompaniment in the left hand.

S. nous sou - pi - re A - près ce cher En-fant; Son nom du noir Em-

A. nous sou - pi - re A - près ce cher En-fant; Son nom du noir Em-

T. nous sou - pi - re A - près ce cher En-fant; Son nom du noir Em-

B. nous sou - pi - re A - près ce cher En-fant; Son nom du noir Em-

Org.



S. -pi - re Doit ê - tre tri-om-phant; On lui ren - dra les ar-mes Jus -

A. -pi - re Doit ê - tre tri-om-phant; On lui ren - dra les ar-mes Jus -

T. -pi - re Doit ê - tre tri-om-phant; On lui ren - dra les ar-mes Jus -

B. -pi - re Doit ê - tre tri-om-phant; On lui ren - dra les ar-mes Jus -

Org.

165 168

S. qu'au fond des En - fers; Il ta - ri - ra nos lar - mes, Il

A. qu'au fond des En - fers; Il ta - ri - ra nos lar - mes, Il

T. qu'au fond des En - fers; Il ta - ri - ra nos lar - mes, Il

B. qu'au fond des En - fers; Il ta - ri - ra nos lar - mes, Il

Org.



S. bri - - se - ra nos fers.

A. bri - - se - ra nos fers.

T. bri - - se - ra nos fers.

B. bri - se - - ra nos fers.

Org.

1. Chantons, je vous en prie
Par exaltation,
En l'honneur de Marie
Pleine de grand renom.
Pour tout l'humain lignage
Jeter hors de péril
Fut transmis un message
A la Vierge de prix

2. Quelle lumière brille ?
C'est l'ange Gabriel,
Pour une sainte fille,
Il a quitté le Ciel :
Or nous dites, Marie,
Que vous dit Gabriel
Quand vous porta nouvelle
Du grand Dieu éternel.

3. **Gabriel** : « Vierge pleine de grâce
Ton Dieu réside en toi,
Ta vertu seule efface
L'éclat du plus grand Roi :
Heureuse entre les femmes,
Il a béni ton fruit,
Et le salut des âmes
Par toi sera produit. »

4. **Marie** : « Je ne sais que répondre ;
Dit-elle avec frayeur,
« Tout sert à me confondre :
Que prétend le Seigneur ?
Se peut-il qu'il consume
Ses grands desseins sur moi ?
Je ne connais point d'homme,
Et m'en fais une loi. »

5. Chacun de nous soupire
Après ce cher Enfant ;
Son nom du noir Empire
Doit être triomphant ;
On lui rendra les armes
Jusqu'au fond des Enfers ;
Il tarira nos larmes,
Il brisera nos fers.

Texte traditionnel : strophe 1 et les quatre derniers vers de la strophe 2.
Le reste du texte est de l'Abbé Simon-Joseph Pellegrin (1663 + 1745),