



# Noël des religieuses

Chant des religieuses de Uhland

Poésie de Jules Barbier

Charles Gounod (1818 - 1893)

Moderato

Orgue

Piano

Org.

Pia.

③

Org.

Pia.

⑤

7

Pia.

9

S.I. *avec ferveur*

Mon - tez à Dieu, chants d'al - le -

Org.

Pia.

12

S.I.

gres - se! O coeurs brû - lés d'un saint A - mour, chan - tez No -

Pia.

15

S.I.

ël! Voi - ci le jour. Le ciel en -

Pia.

17

S.I. tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit som - bre dis - pa -

Pia.

20

S.I. rais - se! Voici le jour! — Voici le jour! — Montez à

Pia.

*f*

23 rit. Tempo I.

S.I. Dieu, chants d'al - lé - gres - se! *p*

S.II mon - tez \_\_\_\_\_ à *p*

A.I mon - tez \_\_\_\_\_ à *p*

A.II mon - tez \_\_\_\_\_ à

Org. *p*

Pia. *p*

25

S.II  
Dieu chants d'al - lé - gres - se! coeurs brû -

A.I  
Dieu chants d'al - lé - gres - se! coeurs brû -

A.II  
Dieu chants d'al - lé - gres - se! coeurs brû -

Org.

Pia.

27

S.I. Chan - tez. No-

S.II lés d'un saint A - mour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

A.I lés d'un saint A - mour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

A.II lés d'un saint A - mour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

Org.

Pia.

30 *f*

S.I. *f* *f*  
 ël! Voi - ci le

S.II *f*  
 jour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

A.I *f*  
 jour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

A.II *f*  
 jour, chan - tez No - ël! Voi - ci le

Org.

Pia.

32

S.I. jour! *p*

S.II. jour! Le ciel en - tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit *p*

A.I. jour! Le ciel en - tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit *p*

A.II. jour! Le ciel en - tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit *p*

Org. *p*

Pia.

35 *avec extase*

S.II  
som - bre dis - pa - rais - se! Voici le jour! — Voici le

A.I  
som - bre dis - pa - rais - se! — Mon - tez — à —

A.II  
som - bre dis - pa - rais - se! — Voi - ci le jour! — Mon -

Org.

Pia.

38 *f* rit.

S.II jour! Montez à Dieu, chants d'al - lé - gres -

A.I Dieu Mon - tez chants d'al - lé - gres -

A.II tez à Dieu, Mon - tez chants d'al - lé - gres -

Org.

Pia.

40 *Tempo I.*

S.II se!

A.I se!

A.II se!

Org.

Pia.

42 *p*

A.Tu

Org.

Pia.

O Vier - ge

44

A.Tu

Pia.

Mè - re, berce en - co - re l'en - fant di - vin, et dans ses

48 *p*

A.Tu

Pia.

yeux as - pi - re la clar - té des cieux de

51

A.Tu

Pia.

son re - gard cé - leste au - ro - re, sur

53

A.Tu  
 ton front pur qui se co - lo - re, une au - ré -

Pia.

55 *f*

A.Tu  
 o - lesemble é - clo - re, une au - ré -

Pia.

57

A.Tu  
 o - lesemble é - clo - re!

Org.

Pia.

59 *p* avec feu

S.II

A.I

A.II

Org.

Pia.

*p* Mon - tez — à Dieu, chants d'al - le -

*p* Mon - tez — à Dieu, chants d'al - le -

*p* Mon - tez — à Dieu, chants d'al - le -

*p* Mon - tez — à Dieu, chants d'al - le -

62

S.II

A.I

A.II

Org.

Pia.

gres - ses! O coeurs brû - lés d'un saint — a - mour, chan - tez No -

gres - ses! O coeurs brû - lés d'un saint — a - mour, chan - tez No -

gres - ses! O coeurs brû - lés d'un saint — a - mour, chan - tez No -

65

S.II  
ël voi - ci le jour Le monde en - *p*

A.I  
ël voi - ci le jour Le monde en - *p*

A.II  
ël voi - ci le jour Le monde en - *p*

Org.

Pia.

67

S.II  
tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit som - bre dis - pa -

A.I  
tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit som - bre dis - pa -

A.II  
tier fré - mit d'i - vres - se! Que la nuit som - bre dis - pa -

Org.

Pia.

avec extase

70

*f*

S.II  
rais - se! voici le jour — Voici le jour — Montez à

A.I  
rais - se! Mon - tez — à — Dieu — Mon -

A.II  
rais - se! Voi - ci le jour — Mon - tez à Dieu, mon -

Org.

Pia.

73 rit. avec inspiration

S.I. O Dieu Sau -

S.II Dieu, chants d'al - lé - gres - se!

A.I tez chants d'al - lé - gres - se!

A.II tez chants d'al - lé - gres - se!

Org.

Pia.

75

S.I. veur ma voix t'ap - pel - le!

S.II. O Dieu Sau -

A.I. O Dieu Sau -

A.II. O Dieu Sau -

Org.

Pia.

77

S.I. *f* O Dieu des

S.II. veur ma voix t'ap -

A.I. veur ma voix t'ap -

A.II. veur ma voix t'ap -

Org.

Pia.

78 *mf*

S.I. an - ges, de tes en -

S.II pel - le!

A.I pel - le!

A.II pel - le!

Org.

Pia.

79

S.I. fants j'en - tends le

Org.

Pia.

80

S.I. *choeur,* j'en - tends l'im -

S.II O Dieu des

A.I O Dieu des

A.II O Dieu des

Org.

Pia.

81

S.I. men - - - se

S.II an - ges vois mon

A.I an - ges vois mon

A.II an - ges vois mon

Org.

Pia.

82

S.I. *choeur rem - plir*

S.II *coeur! J'en - tends des*

A.I *coeur! J'en - tends des*

A.II *coeur! J'en - tends des*

Org.

Pia.

83

S.I *lescieux d'un chant vain-*

S.II *cieux l'im - men - se Choeur, chant vain-*

A.I *cieux l'im - men - se Choeur, chant vain-*

A.II *cieux l'im - men - se Choeur, chant vain-*

Org.

Pia.

85

*p* Un poco più lento *f*

S.I. *p* *f*  
 queur! Laisse à mon

S.II *p* *f*  
 queur! Laisse à mon

A.I *p* *f*  
 queur! Laisse à mon

A.II *p* *f*  
 queur! Laisse à mon

Org.

Pia.

$\text{♩} = 70$   
Largo

87

S.I.  
âme ou - vrir\_ son ai - le! Laisse à mon âme ou - vrir\_ son ai - le! Qu'el-le s'en -

S.II  
âme ou - vrir\_ son ai - le! Laisse à mon âme ou - vrir\_ son ai - le! Qu'el-le s'en -

A.I  
âme ou - vrir\_ son ai - le! Laisse à mon âme ou - vrir\_ son ai - le! Qu'el-le s'en -

A.II  
âme ou - vrir\_ son ai - le! Laisse à mon âme ou - vrir\_ son ai - le! Qu'el-le s'en -

Org.

Pia.

92

S.I.  
vole et sente en el - le ray-on-ner Ta flamme é - ter - nel - le.

S.II  
vole et sente en el - le ray-on-ner Ta flamme é - ter - nel - le.

A.I  
vole et sente en el - le ray-on-ner Ta flamme é - ter - nel - le.

A.II  
vole et sente en el - le ray-on-ner Ta flamme é - ter - nel - le.

Org.

Pia.