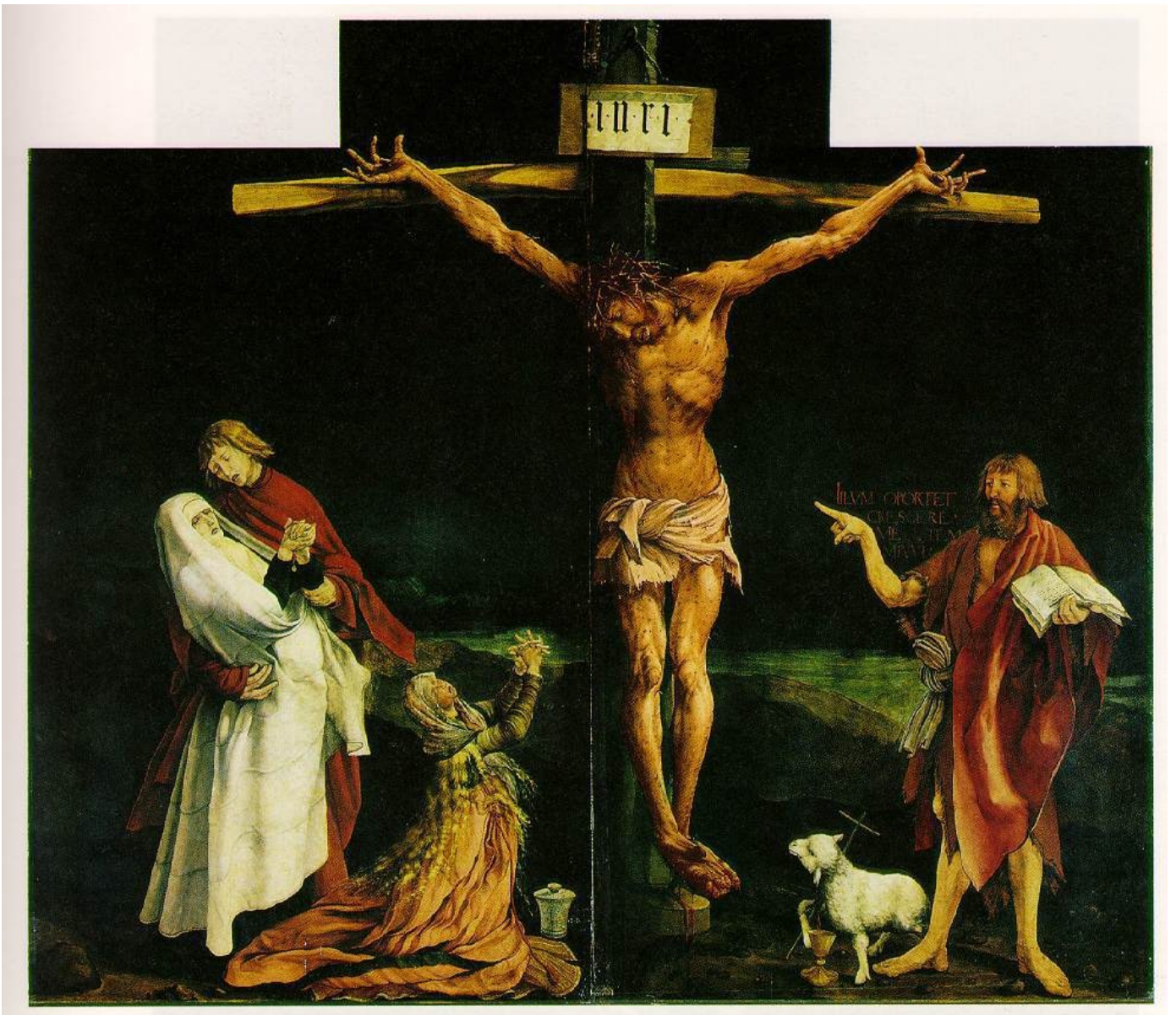


Passion selon Saint Matthieu

Choeur final



Heinrich Schütz (1585 - 1672)

30

S. i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son,

A. i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son,

T. - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - i - son, Ky -

B. - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Ky -

35

S. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

A. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

B. - ri - e e - le - i - son, e - le -

40

S. i - son.

A. e - le - i - son.

T. i - son.

B. i - son.



Ehre sei dir, Christe.

Choeur final de la Passion selon Saint Matthieu

Soli Deo Gloria

Heirich Schütz (1585 - 1672)

$\text{♩} = 80$

Soprano
Eh - re sei dir, Chri - - ste, der du lit -

Alto
Eh - re sei dir, Chri - - ste, der du -

Ténor
Eh - re sei dir, Chri - - ste, der du lit -

Bass
Eh - re sei dir, Chri - - ste, der du lit -

5
S.
- test Not, der du lit - test Not, an dem stamm des Kreu -

5
A.
- test Not, der du lit - test Not, an dem Stamm des Kreu -

5
T.
test Not, der du lit - test Not, an dem Stamm des kreu -

5
B.
- test Not, der du lit - test Not, an dem Stamm des Kreu -

Sun-der-n zu der Se - lig - keit, Ky - ri - e - le -

Sun-der-n zu der Se - lig - keit, Ky - ri - e - le -

Sun-der-n zu der Se - lig - keit, Ky - ri - e - le -

Sun-der-n zu der Se - lig - keit, Ky - ri - e - le -

hilf uns ar - men Sun-der-n zu der Se - lig - keit, hilf uns ar - men

hilf uns ar - men Sun-der-n zu der Se - lig - keit, hilf uns ar - men

ar - men Sun-der-n, hilf uns ar - men Sun-der-n zu der Se - lig - keit, hilf uns ar - men

ar - men Sun-der-n, hilf uns ar - men

25

E - wigkeit, und herrschest mit dem Va - ter dort in E - wigkeit,

E - wigkeit, und herrschest mit dem Va - ter dort in E - wigkeit,

E - wigkeit, und herrschest mit dem Va - ter dort in E - wigkeit, hilf uns

E - wigkeit, und herrschest mit dem Va - ter dort in E - wigkeit, hilf uns

20

mit dem Va - ter dort in E - wigkeit, und herrschest mit dem Va - ter dort in

Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.)

dem Stammes Kreuzes für uns den bit - tern Tod, und herrschest

Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.)

an dem Stammes Kreuzes für uns den bit - tern Tod, an

Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.)