

# Ad Te Domine

Alessandro Scarlatti (1660 - 1725)

$\text{♩} = 108$

Soprano  
Ad te Do- mi-ne, le-va- vi

Alto  
Ad te Do - - mi-ne, le-va- vi

Tenor  
Ad te Do - - mi-ne, le-va- vi

Bass  
Ad te Do - - mi-ne, le-va- vi

5

S  
a- ni - mam me- am De-

A  
a- ni - mam me - - am De - us

T  
a- ni mam me- am De - us

B  
a - ni mam me - am, a - ni - mam me - am De - us

10

15

S us me - us, in te con - fi - do, in te con - fi -

A me - us, in te con - fi - do, in te con - fi -

T me - - - us, in te con - fi - do, in te con - fi -

B me - us, in te con - fi - do, in te con - fi -

20

S do, non e - ru - be - scam, ne - que ir - ri - de - ant

A do, non e - ru - be - scam, ne - que ir - ri - de - ant

T do, non e - ru - be - scam, ne - que ir - ri - de - ant

B do, non e - ru - be - scam, ne - que ir - ri - de - ant

25

S me, ir - ri - de - ant me i - ni - mi - ci, me - i

A me, ir - ri - de - ant me i - ni - mi - ci, me - i

T me, ir - ri - de - ant me i - ni - mi - ci, me - i i -

B me, ir - ri - de - ant me i - ni - mi - ci, me - - i

(30)

S i - ni - mi - ci me - i. E - te - nim

A i - ni - mi - ci me - i. E - te - nim

T ni - mi - ci me - i. E - te - nim

B i - ni - mi - ci me - i. E - te - nim

(35)

S qui te ex - pec - tant, qui te ex - pec - - tant, non con fun -

A qui te ex - pec - tant, qui te ex - pec - tant, non

T qui te ex - pec - tant, qui te ex - pec - tant, non con fun den -

B qui te ex - pec - tant,

(40)

S den - tur, non con fun den -

A con fun den - tur, non con fun den -

T tur, non con fun den -

B non con - fun den - tur,

S  
tur, non con - fun - den - tur.

A  
tur, non con - fun - den - tur.

T  
tur, non con - fun - den - tur.

B  
non con - fun - den - tur, non con - fun - den - tur.