

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

# V. Choeur final

Allegro

The musical score is written for five instruments: Flûte 1, Flûte 2, Violon 1, Violon 2, and Orgue. The tempo is marked 'Allegro' and the dynamic is 'f' (forte). The score consists of 12 measures. Flûte 1 and Violon 1 play a melodic line with a forte dynamic. Flûte 2 and Violon 2 play a more rhythmic accompaniment. The Orgue provides a harmonic and rhythmic foundation with a complex texture. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Flûte 1

Flûte 2

Violon 1

Violon 2

Orgue

7

Fl.1 *rit*

Fl.2

Vln.1

Vln.2

S.

A.

T.

B.

Org.

Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia,

Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia,

Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia,

Al - le-lu - ia! Al - le-lu - ia,

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

S.

A.

T.

B.

Org.

lou - ons-le, Ac - cla - mons-le pour que la joie soit pro - cla - mée! Au - jour-d'hui Jé -

lou - ons-le, Ac - cla - mons-le pour que la joie soit pro - cla - mée! Au - jour-d'hui Jé -

lou - ons-le, Ac - cla - mons-le pour que la joie soit pro - cla - mée! Au - jour-d'hui Jé -

lou - ons-le, Ac - cla - mons-le pour que la joie soit pro - cla - mée! Au - jour-d'hui Jé -

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

**Ral. Maestoso**

S.  
sus est né! A ge-noux de - vant Toi, ô Pè - re, nous t'a-do - rons en pri - è -

**Ral. Maestoso**

A.  
sus est né! A ge-noux de - vant Toi, ô Pè - re, nous t'a-do - rons en pri - è -

**Ral. Maestoso**

T.  
sus est né! A ge-noux de - vant Toi, ô Pè - re, nous t'a-do - rons en pri - è -

**Ral. Maestoso**

B.  
sus est né! A ge-noux de - vant Toi, ô Pè - re, nous t'a-do - rons en pri - è -

Org.

Più mosso

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

S.

Vif

A.

Vif

T.

Vif

B.

Vif

Org.

re, car Jésus est no-tre frè - re, Oui nous t'a-do - rons car tu es si bon, Oui nous t'a-do-

re, car Jésus est no-tre frè - re, Oui nous t'a-do - rons car tu es si bon, Oui nous t'a-do-

re, car Jésus est no-tre frè - re, Oui nous t'a-do - rons car tu es si bon, Oui nous t'a-do-

re, car Jésus est no-tre frè - re, Oui nous t'a-do - rons car tu es si bon, Oui nous t'a-do-

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

S.  
rons, lou-é soit ton nom pour l'é - ter - ni-té. A - men pour l'é - ter - ni-té, A -

A.  
rons, lou-é soit ton nom pour l'é - ter - ni-té. A - men pour l'é - ter - ni-té, A -

T.  
rons, lou-é soit ton nom pour l'é - ter - ni-té. A - men pour l'é - ter - ni-té, A -

B.  
rons, lou-é soit ton nom pour l'é - ter - ni-té. A - men pour l'é - ter - ni-té, A -

Org.

Fl.1  
Fl.2  
Vln.1  
Vln.2  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

men, A - men, - men, A - men! \_\_\_\_\_

men, A - men, - men, A - men! \_\_\_\_\_

men, A - men, - men, A - men! \_\_\_\_\_

men, A - men, - men, A - men! \_\_\_\_\_

The musical score consists of nine staves. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in the center, with lyrics 'men, A - men, - men, A - men!' and a long horizontal line for a final note. The instrumental parts (Flutes, Violins, Organ) are at the top and bottom. The Organ part is a grand staff with treble and bass clefs. The Flutes and Violins have complex melodic lines with many slurs and accents. The Violin 2 part is simpler, mostly quarter notes. The Organ part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

Flûte 1

# V. Choeur final

Flûte 1 *Allegro*  
*f*

Fl.1 ⑥ *rit*

Fl.1 ⑫

Fl.1 ⑳ *Più mosso*

Fl.1 ⑳

Fl.1 ⑳

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

Flûte 2

# V. Choeur final

Flûte 2 *Allegro*

Fl.2 **7** *rit*

Fl.2 **13**

Fl.2 **19**

Fl.2 **24** *Più mosso*

Fl.2 **28**

Fl.2 **33**

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

Violon1

# V. Choeur final

Violon 1 *Allegro*  
*f*

⑥ *rit*

⑫

⑳ *Più mosso*

⑳

⑳

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

Violon2

# V. Choeur final

Violon 2 *Allegro*  
*f*

⑨ *rit*

⑭

⑳ *Più mosso*

⑳

# *Pastourelle de Noel*

V. Choeur final.

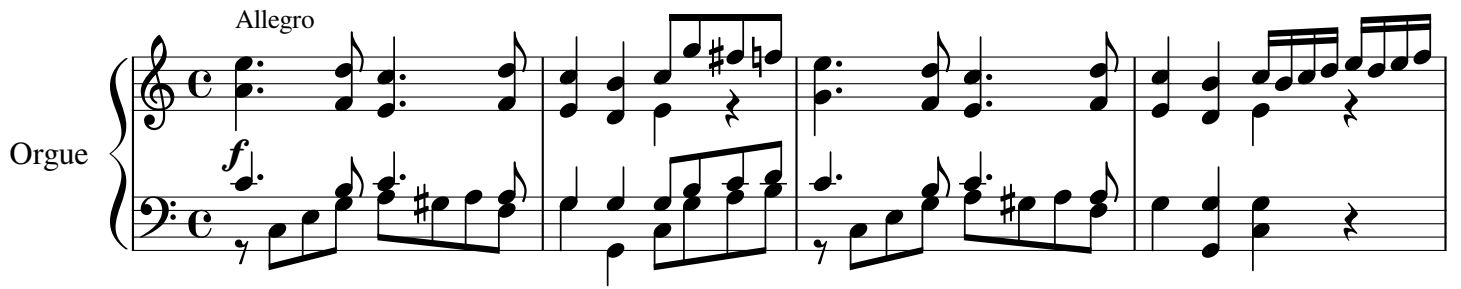
*Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)*

Orgue

# V. Choeur final

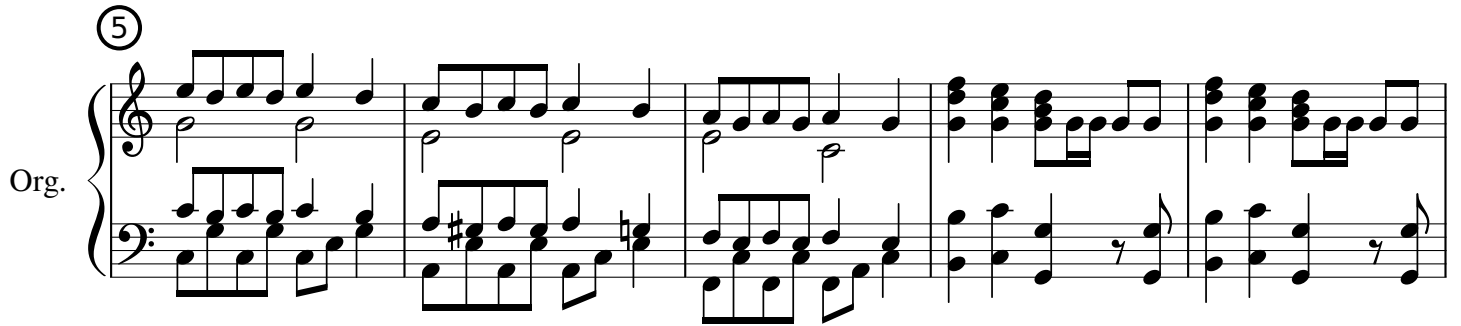
Orgue

Allegro



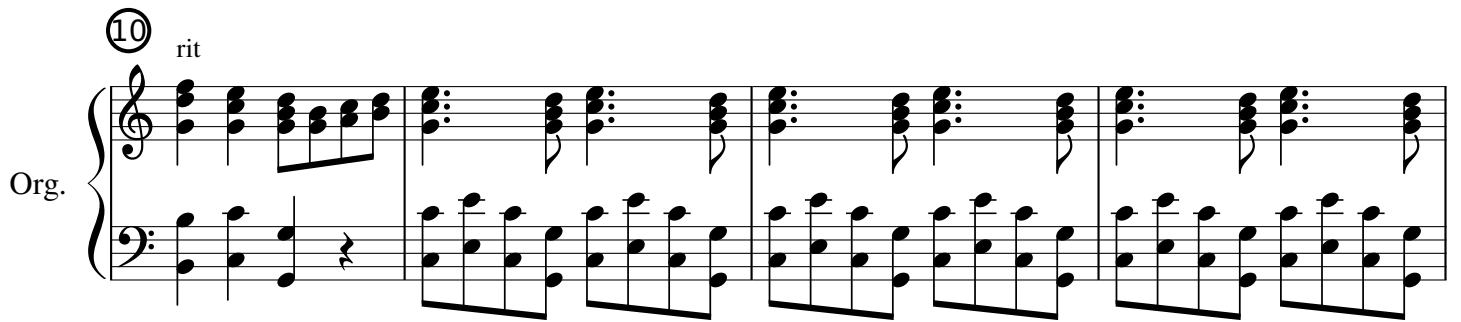
Org.

5



Org.

10 rit



Org.

14



Org.

19



23 *Più mosso*

Org.

27

Org.

31

Org.

36

Org.