

Cantate Domino

Psaume 149



Giuseppe Ottavio Pitoni (1657 - 1743)



Giuseppe Ottavio Pitoni

*né à Rieti Italie le 18 Mars 1657
mort à Rome le 1r Février 1743*

Elève de Pompeo Natale à Rome, il fut enfant de chœur à San Giovanni dei Fiorentini avant d'être remarqué par Francesco Foggia, qui le prit comme élève.

Il fut successivement maître de chapelle à Monterotondo (1673), à la cathédrale d'Assise (1674), de Rieti (1676) dans plusieurs grandes églises de Rome, et enfin à partir de 1679 à la Cappella Julia de Saint Pierre.

Il fut de son temps le musicien d'église le plus célèbre à Rome.

Il a laissé une oeuvre très importante de manuscrits, dont seulement un livre de motets et une partie de son traité "Guida Armonica" furent édités. Les manuscrits comptent 200 Magnificat, 50 improperes, deux passions, une centaine de messes de 4 à 8 voix et une à 12 voix! De nombreuses oeuvres ont disparu !

Cantate Domino (Psaume 149)

*Cantate Domino canticum novum,
Laus ejus in Ecclesia sanctorum.*

*Laetetur Israel in eo, qui fecit eum
Et filii Sion exultent in Rege suo*

*Chantez à Dieu un cantique nouveau,
Chantez Ses louanges dans l'assemblée des fidèles*

*Qu'Israël se réjouisse en Celui qui l'a créé!
Que les enfants de Sion soient dans l'allégresse à cause
de leur Roi!*

Cantate Domino

Giuseppe Ottavio Pitoni

Soprano

Can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, Can -

Alto

Can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, Can -

Tenor

Can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, Can -

Bass

Can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, Can -

7

S.

ta - te, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, laus e - jus in Ec -

A.

ta - te, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, laus e - jus in Ec -

T.

ta - te, Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, laus e - jus in Ec -

B.

ta - te, Can - ta - te Do - mi - no Can - ti - cum no - vum, laus e - jus in Ec -

13

S. *Fine*
 cle - si - a San-cto - rum, in Ec - cle - si - a San - cto - rum. Lae-te - tur

A.
 cle - si - a San-cto - rum, in Ec - cle - si - a San - cto - rum. Lae-te - tur

T.
 cle - si - a San-cto - rum, in Ec - cle - si - a San - cto - rum. Lae-te - tur

B.
 cle - si - a San-cto - rum, in Ec - cle - si - a San - cto - rum. Lae-te - tur

21

S.
 Is - ra - el in e - o, lae - te - tur, lae - te - tur in___ e - o, qui fe - cit_

A.
 Is - ra - el in e - o, lae - te - tur, lae - te - tur in___ e - o, Qui fe - cit_

T.
 Is - ra - el in e - o, lae - te - tur, lae - te - tur in___ e - o, Qui fe - cit_

B.
 Is - ra - el in e - o, lae - te - tur, lae - te - tur in___ e - o, Qui - fe - cit_

29

S. e - um, et fi - li - i Si - on, et fi - li - i Si - on, ex - ul - tent,

A. e - um, et fi - li - i Si - on, et fi - li - i Si - on, ex -

T. e - um, et fi - li - i Si - on, et fi - li - i Si - on, ex -

B. e - um, et fi - li - i Si - on, et fi - li - i Si - on, ex - ul - tent,

36

S. ex - ul - tent, ex - ul - tent in re - ge — su - o, ex - ul - tent, ex -

A. ul - tent, ex - ul - tent in re - ge — su o, ex - ul - tent, ex -

T. ul - tent, ex - ul - tent in re - ge — su - o, ex - ul - tent, ex -

B. ex - ul - tent, ex - ul - tent in re - ge — su - o, ex - ul - tent, ex -

43

S.  ul - tent in re - ge - su - o.

A.  ul - tent in re - ge - su - o.

T.  ul - tent in re - ge - su - o.

B.  ul - tent in re - ge - su - o.