

O Salutaris Hostia

Motet Eucharistique

SATTB

Etienne Moulinié (1559 - 1676)



O Salutaris Hostia

Etienne Moulinié (1559 - 1676)

Soprano

o spes
Quae

Alto

o ve - re di - gna Hos - ti - a
O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a

Tenor 1

o ve - re di - gna Hos - ti - a
O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a

Tenor 2

o

Bass

o o ve - re di - gna Hos - ti - a
O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a

B.c.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass, and B.c. (Basso Continuo). The score is in common time (C) and features Latin lyrics for the hymn 'O Salutaris Hostia' by Etienne Moulinié. The Soprano part begins with a whole note 'o' followed by rests. The Alto and Tenor 1 parts have two lines of lyrics. The Bass part also has two lines of lyrics. The B.c. part provides harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

8

S
u - ni - ca fi - de - li - um. spes u - ni - ca fi -
cæl - i pan - dis o - sti - um: Quae. cæl - i pan - dis

A
spes u - ni - ca fi - de - li - um. fi -
Quae cæl - i pan - dis o - sti - um: o -

T 1
8 spes u - ni - ca fi - de - li - um. spes u - ni -
Quae cæl - i pan - dis o - sti - um: Quae cæl - i

T 2
8 spes u - ni - ca spes u - ni -
Quae cæl - i Quae cæl - i

B
spes u - ni - ca fi - de -
Quae cæl - i pan - dis o -

B.C

12

S
de - li - um.
o - sti - um:

A
de - li - um. In te con - fi - dit Fran -
- sti - um: Bel - la pre - munt ho - sti -

T1
8 ca fi - de - li - um.
pan - dis o - sti - um:

T2
8 ca - fi - de - li - um. In te con - fi - dit Fran -
pan - dis o - sti - um: Bel - la pre - munt ho - sti -

B
- li - um. In te con - fi - dit Fran - ci -
- sti - um: Bel - la pre - munt ho - sti - li -

B.C

S
Da pa - cem ser - va Li - li - o
Da ro - bur, fer - au - xi - li - um.

A
- ci - a Da pa - cem Da pa - cem ser - va Li - li - o
- li - a, Da ro - bur, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

T 1
8 Da pa - cem Da pa - cem ser - va Li - li - o
Da ro - bur, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

T 2
8 - ci - a Da pa - cem ser - va Li - li - o
- li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

B
a Da pa - cem ser - va Li - li - o
a, Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

B.C
3
4

27

S

A

T1

T2

B

B.C

Da pa - cem Da
Da ro - bur, Da

In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa -
Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro -

In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa - cem
Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro - bur,

Da pa - cem Da pa -
Da ro - bur, Da ro -

In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa - cem Da
Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro - bur, Da

S
 pa - cem ser - va _____ ser - va Li - li - o
 ro - bur, fer au - xi - li - um.

A
 - cem ser - va _____ Li - li - um.
 - bur, fer _____ au - xi - li - um.

T 1
 8 Da pa - cem ser - va Li - li - um.
 Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

T 2
 8 cem ser - va _____ Li - li - um.
 bur, fer _____ au - xi - li - um.

B
 pa - cem ser - va Li - li - um.
 ro - bur, fer au - xi - li - um.

B.C

Texte chappelle royale de Versailles

O vere digna Hostia, Spes unica fidelium,
In te confidit Francia, Da pacem, serva lilium.

Ô vraiment digne Hostie, unique espoir des fidèles,
en toi se confie la France, donne-lui la paix, conserve le lys.

Texte de saint Thomas d'Aquin

O salutaris Hostia Quæ cœli pandis ostium.
Bella premunt hostilia ; Da robur, fer auxilium.

Ô réconfortante Hostie, qui nous ouvres les portes du ciel,
les armées ennemies nous poursuivent, donne-nous la force, porte-nous secours.