

Adoramus Te, Christe

SV 289

Motet à 5voix et continuo

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)



Adoramus Te, Christe

SV 289

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Soprano I
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te, te

Soprano II
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,

Alto
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,

Tenor I
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,

Tenor II
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,

Bass
A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,

Violoncelle

5

S I a-do-ra- mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste, et

S II te a-do-ra - mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste, et

A te a-do-ra - mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste, et

T I te a-do - ra - mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste, et

T II te a-do-ra- mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste, et

B te a-do-ra - mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste,

Vlc te a-do-ra - mus, a-do-ra - mus te, Chri - ste,

10

S I be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus ti - bi.

S II be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus ti- bi.

A be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus ti - bi.

T I be-ne-di - ci - mus, et be-ne-di - ci - mus, et be-ne-di - ci-mus ti- bi.

T II be-ne-di - ci-mus, et be-ne-di - ci-mus ti - bi.

B et be-ne-di - ci-mus,

Vlc et be-ne-di - ci-mus,

S I Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum qui - a per
 S II Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum qui - a per
 A Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum re - de -
 T I
 T II
 B
 Vlc

15

S I san - gui-nem tu - um pre - ti - o - sum
 S II san - gui-nem tu - um pre - ti - o - sum
 A mi - sti mun - dum, re - de -
 T I Qui-
 T II Qui - a per
 B Qui - a per
 Vlc

S I Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti -
 S II Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti -
 A mi - sti mun - dum,
 T I a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum re - de - mi - sti
 T II san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum, qui-
 B san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum re - de - mi - sti
 Vlc

S I o - - - sum, qui - a per
 S II o- sum, qui - a per
 A
 T I mun - - - dum, qui-
 T II a per san - gui - nem tu - um pre - ti - o -
 B mun - - - dum,
 Vlc

S I san - gui - nem, qui- a per san - gui - nem,
 S II san - gui - nem, qui- a per san - gui - nem,
 A - - - - - qui-
 T I a per san - gui - nem, qui - - - - a per
 T II sum,
 B - - - - -
 Vlc

20
 S I qui - a, qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum
 S II qui - a, qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum
 A a per san - gui - nem tu - um pre - ti - o - sum
 T I san - gui-nem tu - um pre- ti - o - sum
 T II qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum
 B qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti - o - sum
 Vlc

S I re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re, mi - se -
 S II re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re mi - se -
 A re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re, mi - se - re -
 T I re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re,
 T II re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se -
 B re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re, mi - se -
 Vlc re - de - mi - sti mun - dum. Mi - se - re - re, mi - se -

S I re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 S II re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 A re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 T I mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 T II re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 B re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 Vlc re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

S I no - - - bis.
 S II no - - - bis.
 A no - - - bis.
 T I no - - - bis.
 T II no - - - bis.
 B no - - - bis.
 Vlc no - - - bis.

Nous t'adorons, Ô Christ,
 et te bénissons,
 Toi qui, par ton sang précieux,
 as racheté le monde.
 Aie pitié de nous.