



# Missa Brevis en D min

## Kyrie

Antonio Lotti (1667 - 1740)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*p* Ky - ri - e e -

*p* Ky - ri - e e - le - i - son, e -

*p* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

*p* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

6

S.

A.

T.

B.

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. *mf*

- le - i - son, e - le - i - son. *mf* Christe e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son. *mf* Christe e - le - i - son, e -

le - i - son, e - le - i - son.

13 *mf*

S. *mf* Chri-ste e - le - i-son, e - le-i - son, e - le - i - son.

A. le - i - son, e - le - i - son. *p*

T. *mf* le - i-son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B. Chri-ste e - le - i-son, e - le - i-son, e - le - i - son.

19 *p*

S. *p* Ky - ri - e e-le-i - son, e - le - i -

A. Ky - ri-e e - le - i - son, e - le - i -

T. *p* Ky-ri-e e - le - i-son, e - le - i -

B. *p* Ky - ri - e e - le-i - son, e - le - i -

25

S. son.

A. son.

T. son.

B. son.

# Missa Brevis en D min

## Sanctus

26

*p*

S. *p* San - - tus, Do - mi - nus

A. *p* San - tus, San - tus, Do - mi - nus

T. *p* San - ctus, San - - tus, Do - mi - nus

B. *p* San - tus, San - tus, San - tus, Do - mi - nus

33

*mf*

S. De - us Sa - ba - oth. *mf* Ple - ni sunt coe - li et

A. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni - sunt coe - li et

T. *mf* De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - -

B. *mf* De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - -

38

S. ter - ra, glo - ri - a tu - a. *f*

A. ter - ra, glo - ri - a tu - a. Ho-san - na in ex - cel - *f*

T. - ra, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex -

B. ra, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

44 *f*

S. Ho - san - na in ex - cel - sis,

A. - sis, ho-san - na in ex - cel sis,

T. cel - sis, *f* ho-san - na in ex - cel - sis, ho-san - na in ex - cel -

B. Ho-san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

49

S. ho-san - na in ex - cel - sis.

A. ho-san-na in ex-cel - sis.

T. - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. cel sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

55 *mf*

S. *mf* Be-ne -

A. *mf* Be-ne - dic-tus, qui ve-nit in

T. *mf* Be-ne - dic-tus, qui ve-nit in no-mi-ne Do -

B. *mf* Be-ne - dic-tus, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, in

62

S. dic-tus, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni.

A. no-mi-ne Do - mi - ni. *f*

T. - - - - mi - ni. Ho-san-na *f* in ex -

B. no-mi-ne Do - mi - ni, Do - mi - ni. Ho-san-na

70 *f*

S. *f* Ho-san-na in ex - cel -

A. Ho-san-na in ex - cel -

T. cel - sis, ho-san-na in

B. in ex - cel - sis, ho-san-na in ex - cel -

77

S. sis, in ex - cel - sis.

A. sis, in ex - cel - sis.

T. ex - cel - sis.

B. sis.

# Missa Brevis en D min

## Agnus

81

*mf*

S. A - gnus De - i, qui

A. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

T. *mf* A - gnus De - i, qui tol - - - lis, qui

B. *mf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - tamun - di, qui tol - lis pec -

87

S. tol - lis pec - ca - - ta mun - di,

A. ca - - ta mun - di, mi - se - re - re no -  
do - na no - bis pa -

T. *s* tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -  
do - na no - bis pa -

B. ca - - ta, pec - ca - ta mun - di,

93

S. *mi - se - re - re no - bis,  
do - na no - bis pa - cem,*

A. *bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
cem, do - na no - bis pa - cem, do - na*

T. *- bis, mi - se - re - re no -  
- cem, do - na no - bis pa -*

B. *mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re  
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis*

98

S. *mi - se - re - re no - bis.  
do - na no - bis pa - cem.*

A. *re - re no - bis.  
no - bis pa - cem.*

T. *bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.*

B. *no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
pa - cem, do - na no - bis pa - cem.*