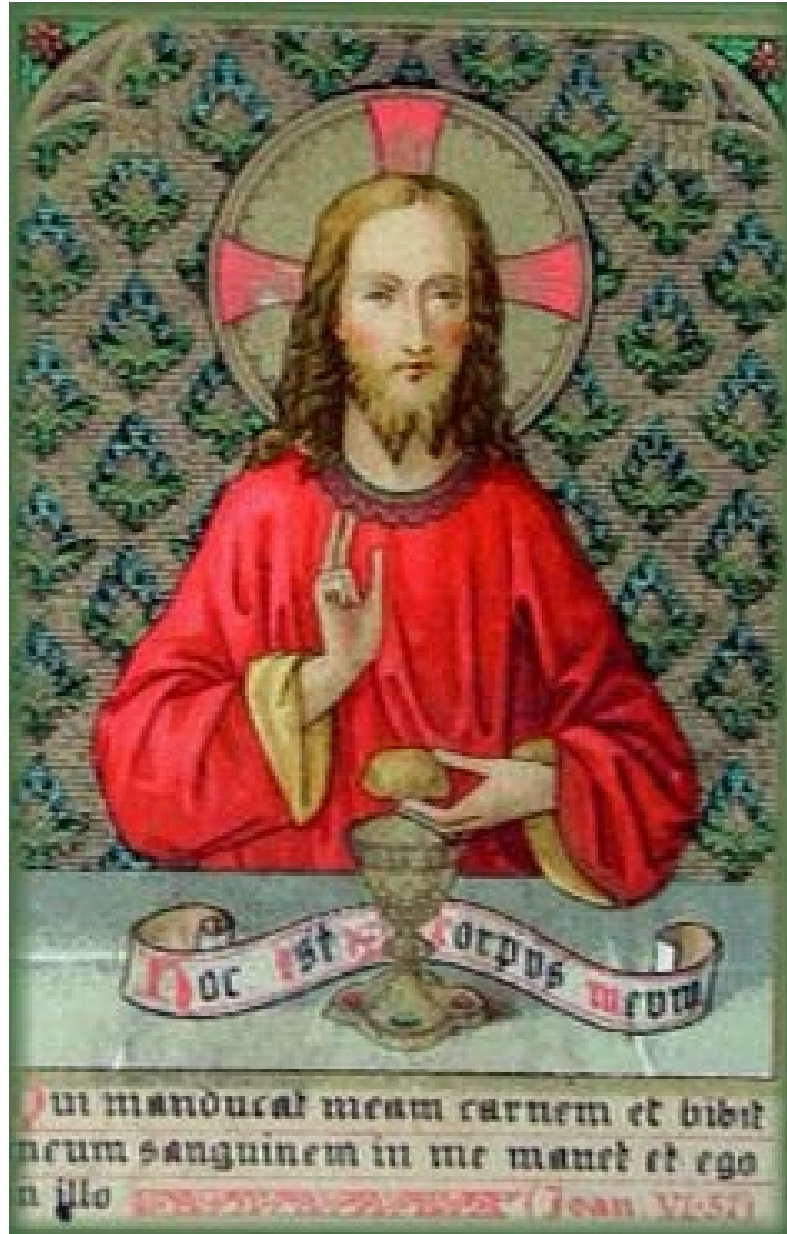




Soli Deo Gloria

Panis Angelicus



César Franck (1822 - 1890)
St Thomas d'Aquin (1225 - 1274)

Musical score for Organ, Bass, Tenor, Alto, and Soprano. The Organ part features a melodic line with a long slur and a complex accompaniment. The vocal parts (Bass, Tenor, Alto, Soprano) are currently silent, indicated by whole rests.

Org.
B.
T.
Alt.
So.

45 *f*

Soprano: O tes mi - ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num, pau - per, pau - per ser -

Alto: O res mi - ra - li - lis! man - du - cat Do - mi - num, pau - per, pau - per ser -

Tenore: num; O res mi - ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num, pau - per

Basso: O res mi - ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num, pau - per, pau - per ser -

Organo: *f*

51 *ff* *p* *rall.*

Soprano: - vus et hu - mi - lis, pau - per, pau - per ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

Alto: - vus et hu - mi - lis, pau - per, pau - per ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

Tenore: ser - vus et hu - mi - lis, pau - per, pau - per ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

Basso: - vus et hu - mi - lis, pau - per, pau - per ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

Organo: *ff* *p*



Soli Deo Gloria

Panis Angelicus

César Franck (1822 - 1890)

Texte : Saint Thomas d'Aquin (1225 - 1274)

poco lento

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Orgue

10 *p* dolce

So. Pa - nis an - ge - li-cus, fit pa - nis ho - mi-num, dat pa - nis

Alt. Pa - nis an - ge - li-cus, fit pa - nis ho - mi-num, dat pa - nis

T. Pa - nis an - ge - li-cus, fit pa - nis ho - mi-num, dat pa - nis

B. Pa - nis an - ge - li-cus, fit pa - nis ho - mi-num, dat pa - nis

Org. *f* *p* *pp*

Org. *flu*

Soprano: *flu* fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - ri - num;

Alto: *flu* fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - ri - num;

Tenor: *flu* ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - ri - num;

Bass: *flu* fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - ri - num;

30

Org. *flu* *f*

Soprano: *f* ser - vos et hu - mi - lis. Pa - nis an - ge - li - cus

Alto: *f* ser - vos et hu - mi - lis. Pa - nis an - ge - li - cus

Tenor: *f* ser - vos et hu - mi - lis. Pa - nis an - ge - li - cus

Bass: *f* ser - vos et hu - mi - lis. Pa - nis an - ge - li - cus

31

