

Messe Royale

Henry Du Mont (1610 - 1684)

Kyrie

The image shows a musical score for the Kyrie section of the Messe Royale by Henry Du Mont. The score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics for all vocal parts are "Ky - ri-e, e - - - le - i-son,". The organ part consists of two staves, treble and bass, with a variety of chordal and melodic textures. The vocal parts are arranged in a four-part setting, with each voice part having a similar melodic line. The organ part provides a harmonic and rhythmic accompaniment for the voices.

Soprano
Ky - ri-e, e - - - le - i-son,

Alto
Ky - ri-e, e - - - le - i-son,

Ténor
Ky - ri-e, e - - - le - i-son,

Bass
Ky - ri-e, e - - - le - i-son,

Orgue

4

S. *Christe e - - le - i - son,*

A. *Christe e - - le - i - son,*

T. *Christe e - - le - i - son,*

B. *Christe e - - le - i - son,*

Org.

6

S. *Ky - ri - e e - - le - i - son,*

A. *Ky - ri - e e - - le - i - son,*

T. *Ky - ri - e e - - le - i - son,*

B. *Ky - ri - e e - - le - i - son,*

Org.

8

S. Ky - ri - e

A. Ky - ri - e

T. Ky - ri - e

B. Ky - ri - e

Org.

9

S. e - - - - - le - i - son,

A. e - - - - - le - i - son,

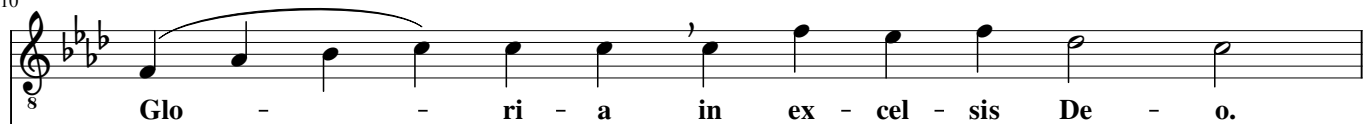
T. e - - - - - le - i - son,


B. e - - - - - le - i - son,

Org.

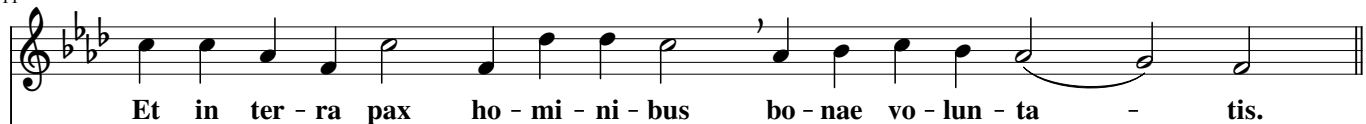
Gloria


10

T. 
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Org. 

11

S. 
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

Org. 

12

S. 
Lau - da - mus te, Be - ne - di - cimus te, A - do - ra - mus te, Glori - fi - ca - mus te,

A. 
Lau - da - mus te, A - do - ra - mus te,

T. 
Lau - da - mus te, A - do - ra - mus te,

B. 
Lau - da - mus te, A - do - ra - mus te,

Org. 

16

S. Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am

A. Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am

T. Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am

B. Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am

Org.

18

S. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni po - tens

Org.

19

S. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

A. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

T. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

B. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te

Org.

20

S. Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris

Org.

21

S. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

A. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

T. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis

Org.

23

S. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram


A. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

T. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram


B. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

Org.


25

S. 


 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis

Org. 


26

S. 

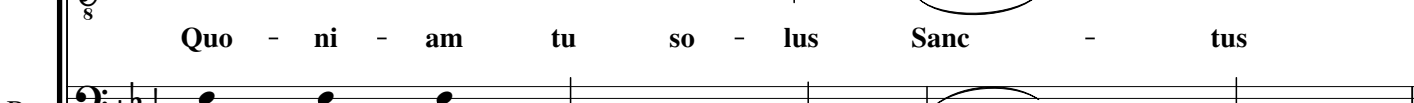
 Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

A. 


 Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

T. 

 Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

B. 

 Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus

Org. 

27

S. 

 Tu so - lus Do - mi - nus Tu so - lus al - tis - si - mus

A. 

 Tu so - lus al - tis - si - mus

T. 

 Tu so - lus al - tis - si - mus

B. 

 Tu so - lus al - tis - si - mus

Org. 

29

S. Je-su Chris - te Cum sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris

A. Je-su Chris - te

T. Je-su Chris - te

B. Je-su Chris - te

Org.

31

S. A - - - - - men.

A. A - - - - - men.

T. A - - - - - men.

B. A - - - - - men.

Org.

Sanctus

33

S. Sanctus! Sanctus!

A. Sanctus!

T. Sanctus!

B. Sanctus!

Org.

35

S. Sanctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

A. Sanctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

T. Sanctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

B. Sanctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

Org.

37

S. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a Ho - san - na in ex - cel - sis!

A. Ho - san - na in ex - cel - sis!

T. Ho - san - na in ex - cel - sis!

B. Ho - san - na in ex - cel - sis!

Org.

39

S. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Org.

40

S. Ho - san - na in ex - cel - sis!

A. Ho - san - na in ex - cel - sis!

T. Ho - san - na in ex - cel - sis!

B. Ho - san - na in ex - cel - sis!

Org.

Agnus Dei

41

S. A - gnus De - i* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

A. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

T. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

Org.

43

S. A - gnus De - i* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Org.

44

S. A - gnus De - i*

Org.

45

S. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

A. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

T. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

Org.

46

T. *s* I - te Mis-sa est.

Org.

47

S. De - o gra-ti - as.

A. De - o gra-ti - as.

T. *s* De - o gra-ti - as.

B. De - o gra-ti - as.

Org.