

Ave Maria

WAB 6 (1861)

A 7 voix

SAATTBB

Anton Bruckner (1824 - 1896)



Ave Maria

WAB6 (1861)

Anton Bruckner (1824 - 1896)

Andante
p *f*

Soprano
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in

Alto I
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in

Alto II
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in

9

S.
mu - li - e - ri - bus Je - sus.

A.I
mu - li - e - ri - bus Je - sus, Je - sus.

A.II
mu - li - e - ri - bus Je - sus, Je - sus.

T.I
pp Et be - ne - di - ctus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus, Je - sus.

T.II
pp Et be - ne - di - ctus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus, Je - sus.

B.I
pp Et be - ne - di - ctus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

B.II
pp Et be - ne - di - ctus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

21

S. *mf* San-cta Ma - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

A.I. *mf* San-cta Ma - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

A.II. *mf* San-cta Ma - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

T.I. *mf* San-ctaMa - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

T.II. *mf* San-ctaMa - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

B.I. *mf* San-ctaMa - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

B.II. *mf* San-ctaMa - ri - a, *ff* san-ctaMa - ri - a, ma - ter De -

30

S. *p* i, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

A.I. *p* i, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

A.II. *p* i, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

T.I. *p* i, o - ra pro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

T.II. *p* i, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

B.I. *p* i, o - ra, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

B.II. *p* i, o - ra, o - rapro no - bis pec-ca - to - ri - bus, *dim.* nunc et in ho - ra mor - tis

S. no-stræ, mor-tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.

A.I. no-stræ, mor-tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.

A.II. no-stræ, mor-tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.

T.I. no-stræ, mor-tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.

T.II. no-stræ, mor - tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra-pro-no - bis, A - men.

B.I. no-stræ, mor - tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.

B.II. no-stræ, mor - tis no-stræ. San-ctaMa-ri-a, o-ra pro-no - bis, A - men.