



# O Jesu Christe

Jakob van Berchem (1505 - 1567)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*pp* *mf* *f*

O Je - su Chris - te, mi-se - re-re me - i, quum do-lo-

O Je - su Chris - te, mi-se - re-re me - i, mi-se - re - re

O Je - su Chris - te, mi-se - re-re me - i,

O Je - su Chris - te, mi-se - re-re me - i,

S.

A.

T.

B.

*p* *f*

re\_\_ lan - gue - o, quum do-lo - re\_\_ lan - gue - o\_\_

mi - se - re - re, quum do-lo - re\_\_ lan - gue - o, do - lo -

quum do-lo - re\_\_ lan - gue - o, quum do-lo -

quum do-lo - re\_\_ langue - o, quum do - lo - re\_\_

S. dolce *p* *f* 20  
 quum do-lo-re lan-gue-o. Do-mi-ne, Do-mi-

A. *p* dolce *f* 20  
 - re lan-gue-o. Do-mi-ne, Do-mi-ne,

T. *p* dolce *f* 20  
 re lan-gue-o. Do-mi-ne, Do-

B. *p* dolce *f* 20  
 langue-o, lan-gue-o. Do-mi-ne, Do-mine,

25 S. *f* *p* 30 *ff*  
 ne, Tu es spes me - a. Cla-ma-vi, cla-ma-vi, ad-

25 A. *p* 30 *ff*  
 Tu es spes me - a. Cla-ma-vi, cla-ma-vi, ad-

25 T. *p* 30 *ff*  
 - mi-ne, Tu es spes me - a. Cla-ma-vi, cla-ma-vi, ad-

25 B. *f* *p* 30 *ff*  
 Tu es spes me - a. Cla-ma-vi, cla-ma-vi ad-

35 40

S. *pp*  
 Te. Mi-se-re - re, mi-se-re - re me - i, me - i,

35 40

A. *pp*  
 Te. Mi-se-re - re, mi-se-re - re me - i, mi - se - re-re me -

35 40

T. *pp*  
 Te. Mi-se-re - re, mi-se-re - re me - i, mi - se - re-re me -

35 40

B. *pp*  
 Te. Mi-se-re - re, mi-se-re - re me - i, mi - se - re-re me -

45

S.

45

A. i.

45

T. i.

45

B. i.