

# Suscepimus Deus

Gregor Aichinger (1564 - 1628)

$\text{♩} = 80$

Soprano  
Quinto  
Alto  
Tenor  
Sexto  
Bass

Su - sce - pi - mus, De - - - us, mi - se - ri - cor - - di - am tu - am, mi -

Su - - - sce - pi - mus, De - - - us, Su - sce - pi -

Su - - sce -

8

S - se - ri - cor-di - am tu - am, Su - sce - pi - mus, De - us, mi -  
 Q mus, De - us, Su - sce - pi - mus, De - - - - us,  
 A Su - - sce - - pi - mus, De - - - - us, mi -  
 T - pi - mus, De - - - - us,  
 6 Su - - - sce - pi - mus, De - -  
 B Su - - - sce - pi - mus, De - - - us, Su - sce - pi - mus, De -

14

S se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri -  
 Q - - - - mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor -  
 A se - ri - cor - di - am tu - am, Su - sce - pi - mus, De - us, mi - se - ri -  
 T Su - sce - pi - mus, De - - - - us, mi - se - ri - cor - di - am  
 6 - us, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am, mi -  
 B - us, Su - sce - pi - mus, De - - - - us, mi - se - ri - cor - di -

20

S  
cor - di - am tu-am, mi-se-ri - cor - di-am tu - am in me -

Q  
- di - am tu - - am, mi-se-ri - cor-di - am tu - am in me - di - o tem - pli

A  
cor-di - am, mi - se-ri-cor - di - am tu - am in me - di-o tem - pli tu -

T  
tu - am, mi - se-ri-cor - di - am tu - am in me - di-

6  
se - ri-cor - di-am tu - am, mi - se - ri-cor-di - am tu - am in me - di-

B  
am, mi - se - ri - cor - di - am tu-am in me - di - o tem -

27

S  
- di - o tem - - - pli tu - i. Se-cun-dum no-men tu - um,

Q  
tu - i, in me - di - o tem - - - pli tu - - - i. Se - cun-dum

A  
- - i, in me-di - o, in me - di - o tem-pli tu - i.

T  
o tem-pli tu - - - i. Se - cun - dum no - - men tu - um,

6  
o tem - pli, in me - di - o tem - pli tu - i.

B  
pli, in me - - di - o tem - pli tu - i. Se - cun-dum no-men

33

S De - us, Se - cun-dum no - men tu - um, Se - cun-dum

Q no - men tu - um, De - - - - - us, Se - cun-dum

A Se - cun-dum no - men tu - um, Se - cun - dum, Se - cun-dum

T De - us, Se - cun-dum no - men tu - um, De - us, Se -

6 Se - cun-dum no - men tu - um, De - us, Se - cun-dum

B tu - um, Se - cun-dum no - men tu - um, Se - cun-dum

38

S no - men tu - - - - um, De - - - - - us,

Q no - men tu - - - - - um, De - - - - us,

A no - men tu - - - - - um, De - - - - - us,

T cun - dum no - men tu - - - - um, De - - - - us,

6 no - men tu - - - - - um, De - us,

B no - men tu - - - - - um, De - - - - us,

41

♩ = 80

S  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a

Q  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a

A  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a

T  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae;

6  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae;

B  
 sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae;

51

♩ = 120

S  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a ple - na est dex - tera tu - - -

Q  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - tera

A  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - te - ra tu -

T  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - te - ra

6  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - te - ra, dex -

B  
 in fi-nes ter - rae; ju - sti - ti - a ple - na est dex - te - ra tu - -

58

Musical score for measures 58-62, featuring six vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), with two additional parts labeled 6 and Q. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: S: a.; Q: tu - - - - - a,; A: - - - - - a,; T: tu - - - - - a,; 6: - - te - ra tu - - - - a,; B: - - - - - a,.

59

$\text{♩} = 180$

Musical score for measures 59-64, featuring six vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), with two additional parts labeled 6 and Q. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The lyrics are: S: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a; Q: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a; A: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; in fi-nes ter - rae; sic et laus tu - a; T: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; 6: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae; B: sic et laus tu - a in fi-nes ter - rae;

69

S in fi - - - nes ter - - - - -

Q in fi - - - nes ter - - - - -

A in fi - - - nes ter - - - - -

T in fi - - - nes ter - - - - -

6 in fi - - - nes ter - - - - -

B in fi - - - nes ter - - - - -

71

♩ = 120

S rae; ju-sti - ti - a ple - na est dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Q rae; ju-sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - te - ra tu - a.

A rae; ju-sti - ti - a, ju-sti - ti - a, ju - sti - ti - a ple - na est dex - - - te - ra tu - a.

T rae; ju-sti - ti - a, ju-sti - ti - a ple - na est dex - te - ra, dex - te - ra tu - a.

6 rae; ju-sti - ti - a, ju-sti - ti - a ple - na est dex - - - te - ra tu - a.

B rae; ju-sti - ti - a ple - na est dex - te - ra tu - - - a.

