

Assumpta Est Maria

version SAT/B

Gregor Aichinger (1564 - 1628)

$\text{♩} = 100$

Soprano
As - sum - - - - - pta - est - Ma - ri - a,

Alto
As - sum - - - - - pta est Ma - ri - - - - a,

Basses
As - sum - - - - -

⑤

S.
as - sum - - - - - pta est Ma - ri - - - - a in coe -

A.
as - sum - - - - - pta est Ma - ri - - - - a, in - - - - coe -

T./B.
- - - - pta est Ma - ri - - - - a in coe - - - - -

⑩

S.
lum, gau - - - - - dent An - ge - li, gau - - - - -

A.
lum, gau - - - - - dent An - ge - li,

T./B.
lum, gau - - - - -

14

S. - dent An - ge li, lau - dan - - - tes be-ne-di-cunt Do-mi - num,

A. lau-dan - - - tes bene - di-cunt Do - - mi-num, Al -

T./B. - dent-An-ge - li,-lau-dan - - - tes - be-ne - di-cunt - Do - mi-num, -

19

S. Alle - - - - -

A. le-lu-ia, al - le - - - - -

T./B. Al - le - - - - -

24

S. - - - lu - - - ia, lau - dan - - - tes be-ne -

A. - - - lu-ia, lau - dan - - - tes be-ne-di - cunt

T./B. - - - - - lu - ia,-lau - dan - - - tes - be - ne -

28

S. di-cunt Do-mi - num, Al-le - - - - -

A. Do - mi - num, Al-le-lu - ia, al - le - - - - -

T./B. di-cunt-Do - mi - num, Al - le - - - - -

33

S. - - - - - lu - ia. rit.

A. - - - - - lu - ia, Al - le - lu -

T./B. - - - - - lu - ia, Al - le - - - - - lu -

38

S. ia, Al - - - - - le - - - - - lu - - - - - ia.

A. ia, Al - le - - - - - lu - - - - - ia.

T./B. ia, Al - le - - - - - lu - - - - - ia.

